

Sweet Portland Dreams

Choreographie: Amy Glass, Rebecca Lee, Jean-Pierre Madge, Guyton Mundy, Simon Ward & Niels Poulsen

Beschreibung: 64 count, 2 wall, high intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **Sweet Dreams (Are Made of This)** von Eurythmics
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen in Richtung 1:30

S1: Walk 3, cross- $\frac{1}{8}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l, back, $\frac{1}{8}$ turn l, locking shuffle forward

- 1-3 3 Schritte nach vorn (r - l - r)
- 4&5 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (10:30)
- 6-7 Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

S2: Rock forward, back, $\frac{1}{4}$ turn r, hold & side, point

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4-5 Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 6&7 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (Oberkörper etwas nach rechts drehen)
- 8 Linke Fußspitze links auftippen

S3: Rolling vine l, $\frac{1}{2}$ walk around turn r

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem $\frac{1}{2}$ Kreis rechts herum (r - l - r - l) (6 Uhr)
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, eine $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 1:30)

S4: Rock forward & rock forward-out-out/knee swivels turning $\frac{1}{8}$ r, kick

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links und kleinen Schritt nach rechts mit rechts/rechtes Knie nach außen gebeugt - Linke Hacke nach rechts drehen/rechtes Knie nach innen drehen
- 7-8 Rechtes Knie nach außen drehen in eine $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum - Rechten Fuß nach vorn kicken (7:30)
 (Hinweis: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - '5-8' ersetzen durch: 'Schritt nach schräg links hinten mit links und kleinen Schritt nach rechts mit rechts [nach unten schauen] - Halten; Halten - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß nach vorn kicken' - 1:30')
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde; zum Schluss die $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum weglassen - 12 Uhr)

S5: Behind, $\frac{1}{8}$ turn l, $\frac{1}{8}$ turn l, locking shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, look

- 1-3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 6-8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts - Über rechte Schulter schauen (10:30)

S6: Head bounces, walk 2, $\frac{1}{4}$ turn l, drag

- 1-4 Den Kopf 4x heben und senken, dabei langsam nach links drehen (Gewicht am Ende links)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen (7:30)

S7: & cross, hold-side-behind, hold-side- $\frac{1}{8}$ turn l/rock across turning $\frac{1}{8}$ r, rock back

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- &3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Halten
- &5-6 Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Restart: In der 3. und 5. Runde - Richtung 7:30 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S8: Full walk around turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)
- 3-4 Wie '1-2' (1:30)
- 5-8 Wie '1-4' (7:30) [bei '1-8' Hüften mitschwingen lassen, gegen den Uhrzeigersinn]

Wiederholung bis zum Ende